

5.

Marina (1885)

To Lady Geraldine Somerset

CANTO

MOLTO SOSTENUTO ♩=54 *p*

Nel - l'am - pia so - li -

MOLTO SOSTENUTO ♩=54 *pp e molto legato* *dim:.....* *p*

4

- tu - di - ne Del ve - spe - ro d'e - sta - te

7

p poco rit.

Le pa - ranzel - le dor - mo - no Su l'ac - que addor - men -

p col canto

10

rit. *a tempo*

_ ta - te. Con le ve - le sen - z'a - ria, Ac - ci -

rit. *a tempo*

13

poco affrett. e cres:.....

_ dio - se e len - te Si cul - la - no nel -

poco affrett. e cres:.....

16

dim.

_ l'ul - ti - mo Rag - gio del sol mo - ren - te.

dim.

19

p

22

rit. *a tempo* *p*

Stan - no. In grem-bo a la te - nue

rit. *a tempo* *p*

25

cres. poco... a... poco... e...

Neb-bia cre-pu-sco-la - re S'im - mer-go-no, di-le-gua-no

cres. poco... a... poco... e...

27

affrettando

Lun - gi,..... tra cie - lo e ma - re. Per l'a - e - re non

affrettando

29

rit.

3 *3* *1^o Tempo*

pal - pi - ta..... Nes - sun' a - la di can - to; Di vi - ta nes - sun

rit. *1^o Tempo*

31

p

fre - mito Mo - ve dai cam - pi. In - tan - to Pe'l

p

34 *pp* *dim:.....*

mar de le me - mo - rie, Comeu - na ve - la bian - ca, Pe'l mar dei so - gni

pp *dim:.....*

39 *rit:.....* *1^o Tempo* *pp*

na - viga L'a - nima oppressa e stan - ca. E, nel va - sto si - lenzio De la

rit:..... *1^o Tempo*

col canto *p* *pp*

43 *cres:..... e affrett:.....*

not - te che scen - de, La tua gen - ti - le i -

cres:..... e affrett:.....

sempre col canto

46 *cres. sempre* *poco rit:.....* ***f***

_ ma - gi - ne A - gli oc - chi miei ri - splen - de. In - vo -

cres. sempre *poco rit:.....* ***f***

49 *cres. sempre*

_ ca - ta, a l'An - ge - li - co Più se - re - na e più

cres. sempre

52 ***f e affrett.*** *rit. assai* ***ff***

bel - la Non ap - par - ve la Ver - gi - ne Ne la deser - ta

f e affrett. *rit. assai* ***ff*** *col canto*

56 *1^o Tempo* *pp* *P rit.*

cel _ la . Nell'ampia so _ li _ tu _ di _ ne Del ve _ spe _ ro d'e _

1^o Tempo *dim. e rit.* *P rit.*

59 *P lento* *pp*

_ sta _ _ te Le pa _ ran _ zel _ le dor _ mo _ no Su

lento *pp*

p *col canto*

62 *rit.* *ppp*

l'ac _ que ad _ dor _ men _ ta _ te .

rit. *ppp* *ppp dim.* *rit.*